

夕張の歴史

1874（明治7）年，美國礦山地質學家本傑明·史密斯·萊曼（Benjamin Smith Lyman）率領的探險隊對夕張川中游的地質進行了調查，並推測上游地區存在煤炭。1888（明治21）年，北海道廳技師坂市太郎在夕張川支流的志幌加別川上游發現了煤層大露頭，「煤炭之城·夕張」的歷史就此拉開序幕。

憑借著豐富且優質的煤炭資源，夕張作為北海道首屈一指的「炭都」繁榮一時。鼎盛時期夕張擁有大小煤礦24個，人口達到約12萬人。然而，1960年代後，受到能源革命的沖擊，煤礦相繼關閉，直到1990（平成2）年，最後一座煤礦關閉，宣告了夕張煤礦時代的終結。

之後，旅遊業接替煤礦成為了夕張的新名片。1983（昭和58）年正式開園，在煤礦遺址上建成的遊樂園「石炭歷史村」、Mt.REISUI滑雪場、酒店等大型旅遊開發計劃，夕張國際奇幻電影節為首的大型活動，享譽日本的「夕張甜瓜」產業，夕張著手打造全新的城市面貌。一時間，在北海道眾多的曾經的煤礦城市中，夕張作為最具活力的城市而備受矚目。

然而，人口外流的趨勢未能得到遏制，加上對旅遊振興項目等的赤字補貼導致財政狀況嚴重惡化，最終在2007（平成19）年，夕張被列為「財政重建團體」，開始推進財政健全化。

2017（平成29）年，夕張對財政再生計劃進行了根本性的調整，在繼續推進財政再生的同時，也正積極開展旨在實現「地域再生」的新舉措。

日本遺産「炭鐵港」

2019（令和元）年5月，「於北海道見證本國國策！～北方的工業革命『炭鐵港』～」被正式認定為日本遺産。

「炭鐵港」是一項旨在聚焦空知、室蘭、小樽這三處奠定了今日北海道發展基礎的城市與地域之間的緊密聯系，帶動人員與知識全新流動的倡議項目。自2010年起，該項目便由NPO法人煤礦記憶推進事業團與各地區聯合展開。

夕張市佔有構成這項日本遺産的50件文化遺産中的7件。煤炭博物館作為讓人們理解「炭鐵港」核心的煤炭產業的中心設施，承擔著連接空知與小樽、室蘭之間，以及空知各城市之間的重要紐帶作用。讓我們以石炭博物館為入口，以「炭鐵港」為線索，共同來思考當今富足生活的由來以及未來的生活吧。

開放時間

至9月 10:00～17:00
10月以後 10:00～16:00
※請於閉館前30分鐘入場

休館日

週二休館
※日本國定假日、中元節週二開館
冬季(11月下旬～4月上旬)休館

入館料 (2025年4月現在 消費税込)

一般	大人	1,200日圓	國中生以上
	小学生	400日圓	
團體優惠	大人	1,000日圓	20名以上
季票		2,000日圓	僅限本人使用

※未入學的孩童。本館未設有小學生團體價與老人特價
※因乘坐輪椅的客人無法進入模擬坑道，本人以及同伴者一名可以以800日元入館
※可利用信用卡和電子支付（ID・QUICPAY・日本交通系電子支付）
※旅行社的團體約購與導游預約請與以下聯系

Visit Yubari G.K
札幌預約中心 〒062-0908 札幌市豐平區豐平8條11-3-13-310
FAX 011-351-5355 MAIL n-kanazawa@visit-yubari.com
承辦人員：金沢 (Mobile:080-4502-5341)

交通指南



夕張市 煤炭博物館

〒068-0401 北海道夕張市高松7番地

TEL 0123-52-5500
FAX 0123-52-5566

MAIL info-cm@soratan.or.jp
URL https://coal-yubari.jp

2026 ©

夕張市 煤炭博物館

Coal Mining Museum of Yubari



指定管理者



特定非営利法人 煤礦記憶推進事業團

致各位遊客

自2018年全新改建開館以來，夕張市石炭博物館將「直面生命與生活的博物館」確立為核心理念，成為了向後人傳遞夕張至今走過的風雨歷程，記錄、保存並展現與煤礦休戚與共的人們的一生的場所。

作為日本屈指可數的煤炭主題博物館，我們致力於不斷完善博物館的各項職能。我們無比珍視與當地居民的緊密聯系，力求打造一個讓更多人都能輕鬆造訪、靈活利用的公共設施來承擔起將夕張的魅力傳遞給外界的「放大器」、以及將外部活力引入夕張的「抽水泵」這兩大核心角色。

過去每個人的生活，最終組成了我們的歷史。人們曾怎樣度過一日三餐？眼前的風景又曾是怎樣的模樣？我們衷心希望，當您在此觸碰到這些在夕張生活過的人們的足跡時，也能成為一個契機，讓您面對屬於您自己的「生命與生活」。

夕張市煤炭博物館概要

所在地	北海道夕張市高松7番地
建築擁有者	夕張市
建成時間	1980(昭和55)年
總面積	5,336㎡
建成區域面積	1,378㎡
總建築面積	3,573㎡
展示空間	2樓常設展 地下展示區 模擬坑道
收藏資料	約1,5000點
設施	本館1樓 入口大廳 企劃展示室 BAN-HALL 多功能廁所 本館2樓 會議室

夕張市煤炭博物館分為地上兩層的鋼筋混凝土結構本館、地下展覽室、以及被列為國家登錄有形文化遺產的「夕張煤礦模擬坑道」三部分。本館一樓設有可供免費休息的區域和可舉辦各類活動的多功能空間，讓任何人都能輕鬆自在地進館。 本館二樓的前往地下展覽室的電梯模仿了過去煤礦中使用的豎井，可以體驗到礦工下礦時的感受。 在模擬坑道裡，我們設置了可以觸摸真正煤炭的場所，通過地下展覽室與模擬坑道的展示，可以更深入地了解當年夕張煤礦的實際面貌。

夕張市煤炭博物館 館內地圖

●本館1樓 / 明亮的自由活動區

明亮且富有開放感的大廳裡，設有館內唯一的洗手間（支持人工肛門）、圖書角以及配備了充電插座的辦公桌。無論是想在這裡稍作休息，還是查閱資料，都歡迎您自由使用。

展覽室「BAN-HALL」以發現煤層大露頭（露天煤層）的坂市太郎（BanIchitaro）命名，在這裡舉辦著各式各樣的展示和活動。我們的博物館商店和自助咖啡廳也請務必順道光顧。



入口大廳



●本館1樓



入口

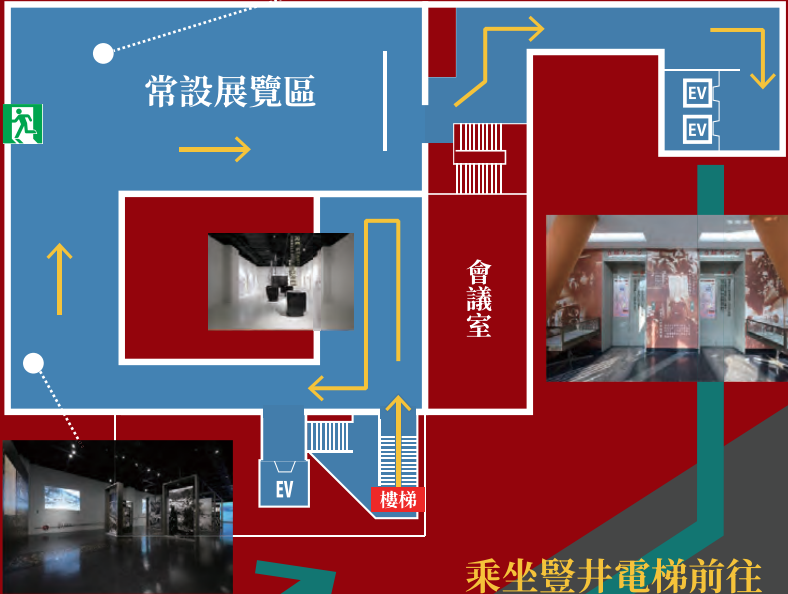
免費區域 收費區域

●本館2樓 / 觸碰「煤城」的歷史記憶

在常設展覽區，您可以沿著時間軸，系統地了解夕張一路走來的歷史變遷。展廳中央的地面上鋪設了國土地理院的航拍照片，作為了解夕張鼎盛時期面貌的線索，您可以在上面辨認當年的街道布局與各類煤礦設施。



●本館2樓



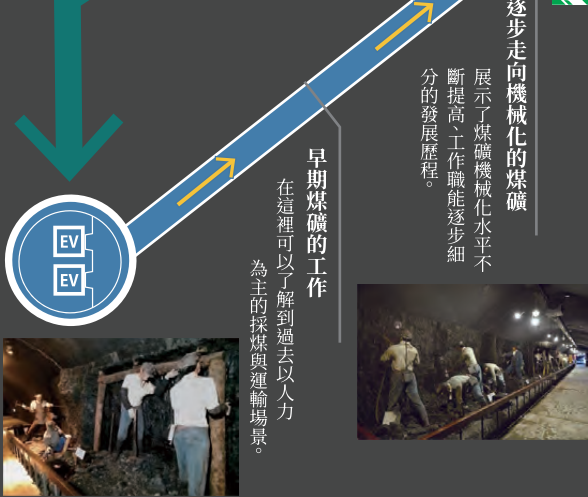
2樓常設展覽區



BAN-HALL (特別展的風景)

乘坐豎井電梯前往「地下1000m」

●地下展示區



早期煤礦的工作
在這裡可以了解到過去以人力為主的採煤與運輸場景。



逐步走向機械化的煤礦
展示了煤礦機械化水平不斷提高、工作職能逐步細分的發展歷程。

真品的震撼力

真正的煤炭層！

夕張市煤炭博物館模擬坑道是日本唯一可以進入過去實際使用過的坑道中參觀的地方。可以在高低落差的內部仔細參觀，也可以直接觸摸一部分真正的煤炭層。

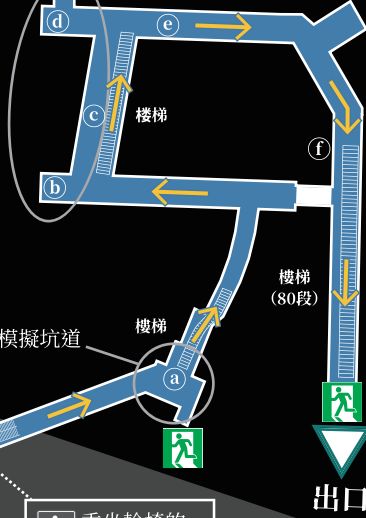


●長壁採煤面



●掘進機

●模擬坑道



●坑道入口



●裝運卸機



●工作巷道



●鐵制立柱

這裡開始是模擬坑道

煤礦中的大型機械
這裡展示著當年煤礦所使用的、大型設備，能夠直觀的感受到機械化採煤的具體面貌。



滾筒採煤機 (解說影片)

乘坐輪椅的客人請從這邊前往停車場

●地下展示區 / 身臨其境的立體透視模型與機械設備

延伸至地下的展覽空間內，陳列著使用模特道具搭建的身臨其境的復原場景，以及實際使用過的機械設備，能夠清晰易懂地了解採煤的全過程。

●模擬坑道 / 可供參觀的煤礦

穿過地下展示區，一個紅磚砌築的入口便會映入眼簾。從這裡開始，您將步入日本登錄有形文化遺產的「舊北炭夕張煤礦模擬坑道」。這是一條能看到真煤層的老坑道，擁有 100 年以上的歷史，過去曾用於煤礦新工人的入職教育、救援隊的訓練，以及社會實踐見學和皇室成員的視察等。

展示面積3000平方公尺 觀覽路程540公尺

參觀時間 標準60分鐘

加快腳步 30分鐘

深度參觀90分鐘以上

「安全第一」



出口處景點



天龍礦坑口 (國登錄有形文化財)



進發之像 (採炭救國坑夫像：市指定文化財)



煤層大露頭 (夕張煤炭大露頭：北海道天然紀念物)